

Инструкция по поклейке фресок

Бесшовные фрески — это рулонное настенное покрытие. Ширина рулона до 3,2 метров позволяет оклеить целую стену без стыков и швов.

Подготовка стен

1. Подготовьте стены перед наклеиванием фрески. Удалите со стен старые обои, грязь и пятна. В случае, если стены были окрашены, необходимо хорошо прошкурить стену.
2. При наличии на стенах трещин, сколов и неровностей их необходимо заделать.
3. Оклеиваемую поверхность (включая листы гипсокартона) необходимо выровнять, равномерно зашпаклевать и обработать грунтовкой глубокого проникновения с антигрибковым эффектом.
4. На оклеиваемой поверхности не должно быть стекловолокно.
5. Оклеиваемая поверхность должна быть сухой, ровной, твердой, немного шероховатой, прочной, слегка впитывающей влагу, без пыли, жира, трещин, неровностей, грязи, пятен, следов краски.
6. Нельзя клеить фрески на не полностью просохшие стены. В противном случае возможны нежелательные изменения цвета и отслаивание, вздутие.
7. Влажность оклеиваемой поверхности не должна превышать 8%; влажность помещения, в котором наклеиваются фрески, должна быть около 40%. Работы по наклеиванию фресок проводите при комнатной температуре 18–25°C. При монтаже фрески не открывайте окна, чтобы не допустить сквозняк.

Проверка фресок

Фрески желательно проверить сразу после того, как вы их получили, но обязательно до того, как соберетесь их клеить.

Производственным браком являются дефекты печати, несоответствие цвета на фреске и на цветопробе.

Браком не является несовпадение цвета на фреске и на компьютерном мониторе.

Перепечатать фресок за счет производителя возможна только в том случае, если вы еще не пытались их клеить.

Клей

Рекомендуется клей для фресок SEM-MURALE готовый клей для всех типов обоев, текстильных и сложных декоративных покрытий. Клей готов к применению (не надо разводить).

Расход готового клея для поклейки фрески — 1 литр /2м². Продается расфасовками 5 л и 10 л.

Клей наносится на стену, а не на фреску.

Клей наносится в 2 слоя. Второй слой наносится через 15-20 минут после нанесения первого слоя. Клеить надо начинать сразу после нанесения второго слоя.



Инструменты



Инструменты:

1. Валик для нанесения клея
2. Резиновый валик для разглаживания рулонов
3. Рулетка
4. Канцелярский нож
5. Кисть для нанесения клея
6. Карандаш
7. Масетрок
8. Чистая сухая тряпка
9. Уровень для ровной поклейки

Нанесения клея

1. Клей равномерно наносится на стену в вертикальном направлении с помощью шерстяного валика. Выдержать нанесенный клей на стене в течение 15-20 минут, до тех пор, пока он не станет слегка вязким.

2. Нанести второй слой клея. Обязательно проверьте, не появилось ли участков на стене, где клей подсох. Если клей успел местами подсохнуть, значит, стена была недостаточно пропитана. Причины этого — неравномерное нанесение клея, или неравномерная грунтовка при подготовке стен для фотообоев. Подсохшие участки нужно еще раз промазать клеем.

Не наносите второй слой клея сразу на большую площадь, так как он может высохнуть раньше, чем Вы подойдете к этому месту.

3. Поверхность стены должна быть хорошо пропитана клеем, что позволит обеспечить высокое качество наклеивания.

4. Всегда следите, чтобы поверхности углов были равномерно промазаны клеем. Это обусловлено тем, что при неравномерном нанесении клея ткань может отойти от угла. При избытке

